

茶道 I

| | | | | | |
|--------|-------------------|-----|-----|-------------|-------|
| 教科(科目) | 日本文化 | 単位数 | 2単位 | 学科・学年・コース・組 | 2・3年次 |
| 使用教科書 | 財団法人今日庵 『学校茶道初級編』 | | | | |
| 副教材等 | | | | | |

1 学習の到達目標

日本の伝統文化である「茶道」を通して、日本人の心と基礎的な作法を学び、豊かな情操を養う。

2 指導の重点

生徒間で互いに思いやり、協力し合い、積極的に活動を行うことで、感性を養う。

3 学習の計画

| 月 | 単 元 名 | 教 材 | 主要学習領域 | 学習活動(指導内容) | 時間 | 評価方法 |
|----|------------|-----|--------|----------------------------|----|---------|
| 4 | 茶道の成立、基本動作 | 教科書 | | 歴史、あいさつ、歩き方 | 8 | 所作 |
| 5 | 道具の名称、客の作法 | 〃 | | 道具の名称を覚える。菓子の食べ方、茶の飲み方。 | 8 | プリント |
| 6 | 〃 | 〃 | | 〃 | 8 | 所作 |
| 7 | 亭主の作法 | 〃 | | 薄茶の点前 | 6 | 点前 |
| 8 | | | | | | |
| 9 | 亭主の作法 | 教科書 | | 薄茶の点前 | 8 | 点前 |
| 10 | 客のもてなし方 | 〃 | | 床の飾り方、茶花の生け方、文化祭の発表 | 6 | 所作 |
| 11 | 〃 | 〃 | | 〃 | 8 | 活動の様子 |
| 12 | 茶道と日本文化 | 〃 | | 道具の名称を覚える。寺院と茶道の関係や香道等を学ぶ。 | 6 | プリント、所作 |
| 1 | 初釜、茶傾奇 | 〃 | | 季節の茶道文化を学ぶ。 | 6 | 活動の様子 |
| 2 | 茶事 | 〃 | | 茶事を楽しむ。 | 4 | 〃 |
| 3 | 茶事 | | | 茶事を楽しむ | 2 | |

計 70 時間 (50 分授業)

4 課題・提出物等

各単元において、所作(点前)を確認する。プリント提出。

5 評価規準・評価方法

| | | | |
|----------------------|------------------------|--------------------|--------------------------------|
| 評価は次の5つの観点から行います。 | | | |
| 関心・意欲・態度 | 思考・判断 | 技能・表現 | 知識・理解 |
| 茶道に関心を持ち、意欲的に活動している。 | 主客が互いを思いやり、適切な行動をしている。 | 美しく無駄のない動作を心がけている。 | 茶会の意味を知り、客をもてなす動作を正しく行うことができる。 |

6 担当者からの一言

7月に木村茶道美術館で茶を学び、12月に念相寺で茶会を催します。楽しみながら「茶道」を学び、普段の生活の中にも学びを生かせるようにしましょう。